

Biotopname Talsumpf zwischen Friedrichsthal und Neumühler See		X		TK10 0 5 0 4 - 2 1 2 - 4 0 0 6 Biotop-Nr. 4 0 0 6	
Standort / Geologie Sohlenkerbtal am Hang einer glazialen Rinne		Anschluß in TK 			
Naturraum 4 0 1 Westmecklenburgisches Hügelland mit Stepenitz und Radegast		Film-Nr. Luftbild-Nr. 2 8 - 0 4 6 0			
Landkreis / Kreisfreie Stadt Kreisfreie Stadt		Gemeinde / Stadt Schwerin, Landeshauptstadt			
lfd. Nr. im Biotopverzeichnis 00179		Größe in ha 0 Länge in m min. Breite in m max. Breite in m			
Schutzmerkmale geschützt nach §20 LNatG M-V X		1 - vollständig 2 - überwiegend 3 - zum geringen Teil NLP FND NSG LSG 1 ND GLB NP FiB BR FFH-Geb. FnB Wald-Totalreservat			
Hauptcod. Nebencode		Überlagerungscode			
Code S K W V Q R V W N W N Q V R W V R P % 3 0 2 5 1 8 1 0 1 0 7					
Vegetationseinheiten offene Wasserfläche/Wasserlinsendecke, Schaumkaut-Schilf-Quellröhricht, Waldsimsen-Quellried, Erlen-Grauweidengebüsch, Schaumkraut-Erlenquellwald, Wasserschwaden-Röhricht, Wasserlinsen-Schilfröhricht					
Habitate + Strukturen					
Beschreibung / Besonderheiten Zwischen Friedrichsthal und dem Neumühler See erstreckt sich in südwestlicher Richtung ein ehemaliges Kerbtal, dessen Grund vermoort und durch Grundwasseraustritte stellenweise quellig ist. Der Bach hatte zum Aufnahmezeitpunkt im Juni keine nennenswerte Wasserführung. Ein künstlich aufgeschütteter Damm (Wanderweg) staut das Gewässer vor dem Austritt in den Neumühler See an, so daß sich in dem Tal auf einer Länge von etwa 200 m ein 15 bis 40 m breites Gewässer gebildet hat. Auf der Nordwestseite siedeln Erlen und Weidengebüsch. Die Wasseroberfläche wird von einer Wasserlinsendecke eingenommen und geht im Südosten in ein Schilfröhricht über. Auf nassem Antorf prägen Arten der Quellstandorte wie Bitteres Schaumkraut, Waldsimse, Rispensegge, Bach- und Wasserehrenpreis den wasserzügigen Charakter des ansteigenden, sich verengenden Tals. Als Vegetationseinheiten sind schaumkrautreiches Schilf-Quellröhricht, Wasserschwaden-Röhricht, Erlenquellwald und Waldsimsen-Quellried ausgebildet. Die Talhänge werden von Buchenwäldern eingenommen. Im oberen Talbereich schließt sich ein degenerierter Erlenbruch und ruderalisierte Eschenbestände an.					
Wertbestimmende Kriterien					
Artenreichtum (Flora) Vorkommen seltener / typischer Tierarten seltener / gefährdeter Pflanzenbestand seltene / gefährdete Pflanzengesellschaft natürliche / naturnahe Ausprägung des Biotops gute Ausbildung eines halbnatürlichen Biotops typische Zonierung von Biotoptypen Struktur- und Habitatreichtum		vielfältige Standortverhältnisse historische Nutzungsformen aktuelle Nutzung Flächengröße / Länge Umgebung relativ störungsarm X landschaftsprägender Charakter Trittsteinbiotop / Vernetzungsfunktion			
Gefährdung Zufluß nährstoffreichen Wassers					
Y S E		keine Gefährdung			
Empfehlung					

STANDORTMERKMALE (k - kleinflächig, g - großflächig)				TK10						Biotop-Nr.									
Substrat				Trophie				Wasserstufe				Relief				Exposition			
k g		k g		k g		k g		k g		k g		k g		k g		k g			
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐		
		Torf, wenig gestört		dystroph		trocken		eben						N					
		Torf, degradiert		oligotroph		mäßig trocken		wellig						NO					
☐		☐	g	mesotroph		wechselfeucht		kuppig						O					
☐		☐		☐		☐	g	eutroph		☐		☐		düinig		SO			
☐		☐		☐		☐		poly- / hypertroph		☐		☐		Berg / Rücken		S			
☐		☐				k		feucht		☐		☐		Riedel		SW			
☐		☐				☐		☐	g	☐		☐		Flachhang <= 9°		W			
☐		☐				☐		☐	g	☐		☐		Steilhang > 9°		NW			
☐		☐				☐		☐	g	☐		☐		Nische					
☐		☐				☐		☐		☐		☐		Senke / Strecksenke					
☐		☐				☐		☐		☐		☐		Kerbtal					
☐		☐				☐		☐		☐		☐		Sohlental					
☐		☐				☐		☐		☐		☐							
☐		☐				☐		☐		☐		☐							
☐		☐				☐		☐		☐		☐							
☐		☐				☐		☐		☐		☐							
☐		☐				☐		☐		☐		☐							
☐		☐				☐		☐		☐		☐							
☐		☐				☐		☐		☐		☐							
☐		☐				☐		☐		☐		☐							
☐		☐				☐		☐		☐		☐							
☐		☐				☐		☐		☐		☐							
☐		☐				☐		☐		☐		☐							
☐		☐				☐		☐		☐		☐							
☐		☐				☐		☐		☐		☐							
☐		☐				☐		☐		☐		☐							
☐		☐				☐		☐		☐		☐							
☐		☐				☐		☐		☐		☐							
☐		☐				☐		☐		☐		☐							
☐		☐				☐		☐		☐		☐							
☐		☐				☐		☐		☐		☐							
☐		☐				☐		☐		☐		☐							
☐		☐				☐		☐		☐		☐							
☐		☐				☐		☐		☐		☐							
☐		☐				☐		☐		☐		☐							
☐		☐				☐		☐		☐		☐							
☐		☐				☐		☐		☐		☐							
☐		☐				☐		☐		☐		☐							
☐		☐				☐		☐		☐		☐							
☐		☐				☐		☐		☐		☐							
☐		☐				☐		☐		☐		☐							
☐		☐				☐		☐		☐		☐							
☐		☐				☐		☐		☐		☐							
☐		☐				☐		☐		☐		☐							
☐		☐				☐		☐		☐		☐							
☐		☐				☐		☐		☐		☐							
☐		☐				☐		☐		☐		☐							
☐		☐				☐		☐		☐		☐							
☐		☐				☐		☐		☐		☐							
☐		☐				☐		☐		☐		☐							
☐		☐				☐		☐		☐		☐							
☐		☐				☐		☐		☐		☐							
☐		☐				☐		☐		☐		☐							
☐		☐				☐		☐		☐		☐							
☐		☐				☐		☐		☐		☐							
☐		☐				☐		☐		☐		☐							
☐		☐				☐		☐		☐		☐							
☐		☐				☐		☐		☐		☐							
☐		☐				☐		☐		☐		☐							
☐		☐				☐		☐		☐		☐							
☐		☐				☐		☐		☐		☐							
☐		☐				☐		☐		☐		☐							
☐		☐				☐		☐		☐		☐							
☐		☐				☐		☐		☐		☐							
☐		☐				☐		☐		☐		☐							
☐		☐				☐		☐		☐		☐							
☐		☐				☐		☐		☐		☐							
☐		☐				☐		☐		☐		☐							
☐		☐				☐		☐		☐		☐							
☐		☐				☐		☐		☐		☐							
☐		☐				☐		☐		☐		☐							
☐		☐				☐		☐		☐		☐							
☐		☐				☐		☐		☐		☐							
☐		☐				☐		☐		☐		☐							
☐		☐				☐		☐		☐		☐							
☐		☐				☐		☐		☐		☐							
☐		☐				☐		☐		☐		☐							
☐		☐				☐		☐		☐		☐							
☐		☐				☐		☐		☐		☐							
☐		☐				☐		☐		☐		☐							
☐		☐				☐		☐		☐		☐							
☐		☐				☐		☐		☐		☐							
☐		☐				☐		☐		☐		☐							
☐		☐				☐		☐		☐		☐							
☐		☐				☐		☐		☐		☐							
☐		☐				☐		☐		☐		☐							
☐		☐				☐		☐		☐		☐							
☐		☐				☐		☐		☐		☐							
☐		☐				☐		☐		☐		☐							
☐		☐				☐		☐		☐		☐							
☐		☐				☐		☐		☐		☐							
☐		☐				☐		☐		☐		☐							
☐		☐				☐		☐		☐		☐							
☐		☐				☐		☐		☐		☐							
☐		☐				☐		☐		☐		☐							
☐		☐				☐		☐		☐		☐							
☐		☐				☐		☐		☐		☐							
☐		☐				☐		☐		☐		☐							
☐		☐				☐		☐		☐		☐							
☐		☐				☐		☐		☐		☐							
☐		☐				☐		☐		☐		☐							
☐		☐				☐		☐		☐		☐							
☐		☐				☐		☐		☐		☐							
☐		☐				☐		☐		☐		☐							
☐		☐				☐		☐		☐		☐							
☐		☐				☐		☐		☐		☐							
☐		☐				☐		☐		☐		☐							
☐		☐				☐		☐		☐		☐							