

## Landschaftsbildpotential - Analyse -

<b>Landschaftsbildbezeichnung:</b> <b>MANNHAGENER MOOR</b>		<b>Bildtyp:</b> <b>A.o.</b>	<b>Blatt / Bild-Nr.:</b> <b>III 6 - 16</b>
Kategorien Komponenten	1.1 Vielfalt (Elementspektrum und Anordnung der Landschaftselemente im Raum)	1.2 Naturnähe/ Kulturgrad (Grad der anthropogenen Veränderung bzw. Einpassung von Kulturelementen)	1.3 Eigenart (Besonderheiten der Komponenten im Vergleich mit anderen Landschaftsräumen)
<b>2.1 Relief</b>	schwach bewegt	unbeeinträchtigt	ursprünglich abflußlose Grundmoränensenke
<b>2.2 Gewässer</b>	kleine offene Wasserflächen, stark vernäßte Flächen	hohe Naturnähe, Sukzessionsstadien	Moorgewässer, z. T. noch offen infolge Torfgewinnung
<b>2.3 Vegetation</b>	kleiner Waldkomplex, vermoorte Flächen mit typischer Pflanzenformation	insgesamt hohe Naturnähe	hochwertige, abwechslungsreiche und repräsentative Sukzessionsstufen
<b>2.4 Nutzung</b>	Jagd, Bienenwirtschaft	kleinteilig extensive Mähnutzung	NSG
<b>2.5 Siedlungen/ Gebäude/ Anlagen</b>	-	-	-

### 1.4 Schönheit (Zusammenspiel der Landschaftsbildkomponenten)

<b>2.6 Raumgrenzen</b>	- bemerkenswertes, reich strukturiertes Feuchtgebiet mit Bruchwald von hoher Naturnähe
<b>2.7 Wertvolle/störende Bildelemente</b>	- zahlreiche Strukturebenen und Teilräume
<b>2.8 Blickbeziehungen</b>	- hochwertiges Landschaftserlebnis mit interessanten Blickbeziehungen
<b>2.9 Gesamteindruck</b>	- hohe Einzigartigkeit im Untersuchungsraum