

## Landschaftsbildpotential - Analyse -

<b>Landschaftsbildbezeichnung:</b> <b>ACKERPLATTE ZWISCHEN AHRENSHOOP UND WUSTROW</b>		<b>Bildtyp:</b> <b>A.b.</b>	<b>Blatt / Bild-Nr.:</b> <b>II 4 - 2</b>
<b>Kategorien</b> <b>Komponenten</b>	<b>1.1 Vielfalt</b> (Elementspektrum und Anordnung der Landschaftselemente im Raum)	<b>1.2 Naturnähe/ Kulturgrad</b> (Grad der anthropogenen Veränderung bzw. Einpassung von Kulturelementen)	<b>1.3 Eigenart</b> (Besonderheiten der Komponenten im Vergleich mit anderen Landschaftsräumen)
<b>2.1 Relief</b>	Steilküste - starker Kontrast zwischen Küste und Boddenhinterland, Dünenlandschaft	Küstenschutz durch Buhnen - natürlicher Prozeß wird aufgehalten	Grundmoräne, starke Abtragung der Küste (Küstenrückgang), Kliffstranddünen!
<b>2.2 Gewässer</b>	Brandungsbereich der Ostsee	schmalere Ufersäumen	Kontrast zwischen Meer und Festland einmalig
<b>2.3 Vegetation</b>	Alleen, Hecken, Parks, Gärten, Primärvegetation im Uferbereich, küstennahe Waldsäume	winzige Reste natürlicher Vegetation, Kunstpflanzungen des Küstenschutzes	Abtragung: Zerstörung der Vegetation Anlandung: Neuwachsen von Vegetationen (Strandpioniervegetation)
<b>2.4 Nutzung</b>	landwirtschaftlich genutzte Ackerflächen, Tourismus	durch den Tourismus stark beanspruchte Küste, intensive Nutzungsform	ständig wachsende Urlauberdörfer
<b>2.5 Siedlungen/ Gebäude/ Anlagen</b>	Wustrow, Ahrenshoop	typisches Ostseebad mit vielen regionaltypischen Bauten	weit sichtbarer Kirchturm, Erholung, "Künstlersiedlung"

### 1.4 Schönheit (Zusammenspiel der Landschaftsbildkomponenten)

<b>2.6 Raumgrenzen</b>	- nördlich Darßer Forst, südlich und östlich Wiesen, westlich Ostseeküste (historische Grenze zwischen Mecklenburg und Pommern)
<b>2.7 Wertvolle/störende Bildelemente</b>	- Hochfläche mit angrenzender Steilküste, Gesamttraum durch Bebauung überprägt
<b>2.8 Blickbeziehungen</b>	- schöner Blick vom Wustrower Kirchturm über den gesamten Boddenraum, Hochuferweg mit Ostseeblick
<b>2.9 Gesamteindruck</b>	- krasser Wechsel von harmonischer Offenlandschaft und Bebauung - trotzdem viele ästhetische Teilabschnitte