

## Landschaftsbildpotential - Analyse -

|   |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|
| <b>Landschaftsbildbezeichnung:</b><br><b>ACKERLANDSCHAFT SÜDLICH NEUENKIRCHEN</b> |  |  | <b>Bildtyp:</b><br><b>A.a.</b>   | <b>Blatt / Bild-Nr.:</b><br><b>II 6 - 15</b> |
| <b>Kategorien</b><br><b>Komponenten</b>   | <b>1.1 Vielfalt</b><br>(Elementspektrum und Anordnung der Landschaftselemente im Raum) | <b>1.2 Naturnähe/ Kulturgrad</b><br>(Grad der anthropogenen Veränderung bzw. Einpassung von Kulturelementen) | <b>1.3 Eigenart</b><br>(Besonderheiten der Komponenten im Vergleich mit anderen Landschaftsräumen) |  |
| <b>2.1 Relief</b>   | flachwellig, nördl. mit Hügeln   | unbeeinflusst  | Grundmoräne  |  |
| <b>2.2 Gewässer</b>   | ehemaliger schmaler Bach   | technisch ausgebaut  | -  |  |
| <b>2.3 Vegetation</b>   | kleiner Restwald<br>Ackerrandstreifen, wenig Hecken                                    | starke Veränderung   | Wald betont den Hügel,<br>kleine Trocken-/Magerrasenflächen  |  |
| <b>2.4 Nutzung</b>  | Acker  | intensive Nutzung  | -  |  |
| <b>2.5 Siedlungen/<br/>Gebäude/<br/>Anlagen</b>                                   | Laase, Neuenkirchen  | Neuenkirchen: Fachwerk mit Rohrdächern<br>neben Großplattenbauten<br>Laage: große Gutsgebäude                | alte Backsteinkirche auf exponiertem Standort  |  |

### 1.4 Schönheit (Zusammenspiel der Landschaftsbildkomponenten)

|  |  |
|--|--|
| <b>2.6 Raumgrenzen</b>                     | - Niederungsfläche, ansonsten Ufersaum des Tetzitzer Sees und Neuendorfer Wiek                     |
| <b>2.7 Wertvolle/störende Bildelemente</b> | - wertvoll: kleiner bewegter Hügel   |
| <b>2.8 Blickbeziehungen</b>                | - Kirchturm von Neuenkirchen weithin sichtbar, Blick vom Kirchberg über Tetzitzer See nach Jasmund |
| <b>2.9 Gesamteindruck</b>                  | - gering strukturierte Ackerfläche gewinnt Ästhetik im Wechselspiel mit Wasser                     |