

## Landschaftsbildpotential - Analyse -

<b>Landschaftsbildbezeichnung:</b> <b>UFERBEREICH VON MÖNKEBUDE - MÜNDUNG DER UECKER</b>		<b>Bildtyp:</b> <b>B.a.</b>	<b>Blatt / Bild-Nr.:</b> <b>IV 8 - 10</b>
Kategorien Komponenten	1.1 Vielfalt (Elementspektrum und Anordnung der Landschaftselemente im Raum)	1.2 Naturnähe/ Kulturgrad (Grad des anthropogenen Veränderung bzw. Einpassung von Kulturelementen)	1.3 Eigenart (Besonderheiten der Komponenten im Vergleich mit anderen Landschaftsräumen)
<b>2.1 Relief</b>	flaches Ufergelände mit zahlreichen kleinen Buchten	kaum Beeinträchtigungen	Sander mit Verlandungszonen
<b>2.2 Gewässer</b>	Mündungsbereich der Uecker und Zarow mit kleinen Nebenkanälen	stark begradigte Flußsysteme, künstliches Grabensystem	technisch verbaute Gewässer, eutroph
<b>2.3 Vegetation</b>	breiter Schilfsaum zum Kleinen Haff, große Wiesen-Weideflächen, Straßenallee von Mönkebude- Ueckermünde	extensive Nutzung	Boddenröhricht
<b>2.4 Nutzung</b>	kleiner Ackersaum, ansonsten Wiesen	extensiv	teilweise Rohrwerbung
<b>2.5 Siedlungen/ Gebäude/ Anlagen</b>	Mönkebude - Angerdorf mit kleinen Fischerhäusern am Hafen	harmonische Ortsansichten	-

### 1.4 Schönheit (Zusammenspiel der Landschaftsbildkomponenten)

<b>2.6 Raumgrenzen</b>	- Wiesen und Schilfsaum am Kleinen Haff
<b>2.7 Wertvolle/störende Bildelemente</b>	- wertvoll: Flußlauf der Uecker
<b>2.8 Blickbeziehungen</b>	- große überschaubare Wiesen und Weidelandschaft, Rohrpläne und Haffgewässer
<b>2.9 Gesamteindruck</b>	- harmonisch - ästhetische Ruhe eines großen Boddenuferbereiches