

Landschaftsbildpotential - Analyse -

Landschaftsbildbezeichnung: HÖHENZUG UM WOLDZEGARTEN		Bildtyp: C.b.	Blatt / Bild-Nr.: V 4 - 22
Kategorien Komponenten	1.1 Vielfalt (Elementspektrum und Anordnung der Landschaftselemente im Raum)	1.2 Naturnähe/ Kulturgrad (Grad des anthropogenen Veränderung bzw. Einpassung von Kulturelementen)	1.3 Eigenart (Besonderheiten der Komponenten im Vergleich mit anderen Landschaftsräumen)
2.1 Relief	starkwellig und kuppig mit Talkesseln	geringe Veränderung in Ortsnähe	Stauch- und Endmoräne, Dusterholzberg 120,4 m
2.2 Gewässer	Tangahusee, Woldzegareensee, Verbindungsgräben	Graben ist künstlich, Seen naturnah	"Augen" in der Landschaft, eutroph
2.3 Vegetation	alte Hecken, Baumreihen, Laubgehölze, Bruchwaldpartien, kleine Wiesen	teilweise natürlich erhaltene Vegetation, dazwischen fehlend durch Ackernutzung	Althölzer, Bruchwaldpartien, kleinteilige Wiesen, Verlandungszonen
2.4 Nutzung	Ackerbau, Wiesenwirtschaft, Forstwirtschaft	wechselhaft von intensiv bis extensiv	-
2.5 Siedlungen/ Gebäude/ Anlagen	Woldzegarten	kleiner Ort mit überwiegend Bauten aus der LPG-Zeit	störende Stallanlagen

1.4 Schönheit (Zusammenspiel der Landschaftsbildkomponenten)

2.6 Raumgrenzen	- Autobahn, ansonsten fließend zu der umgebenden Ackerlandschaft
2.7 Wertvolle/störende Bildelemente	- störende Stallanlagen, ansonsten sehr schöne Bildelemente aus Talungen mit Gewässern, Wäldern und Wiesen
2.8 Blickbeziehungen	- von Hochpunkt weiter Ausblick nach NO und über die kleinen Seen
2.9 Gesamteindruck	- sehr ästhetisch-harmonisches Kulturland mit häufigem Wechsel