

## Landschaftsbildpotential - Analyse -

<b>Landschaftsbildbezeichnung:</b> <b>MASSOWER SEE UND MASSOWER HOLZ</b>			<b>Bildtyp:</b> <b>B.c.</b>	<b>Blatt / Bild-Nr.:</b> <b>V 4 - 31</b>
<b>Kategorien</b>	<b>1.1 Vielfalt</b> <b>(Elementspektrum und Anordnung</b> <b>der Landschaftselemente im Raum)</b>	<b>1.2 Naturnähe/ Kulturgrad</b> <b>(Grad des anthropogenen Veränderung</b> <b>bzw. Einpassung von Kulturelementen)</b>	<b>1.3 Eigenart</b> <b>(Besonderheiten der Komponenten im</b> <b>Vergleich mit anderen Landschaftsräumen)</b>	
<b>Komponenten</b>				
<b>2.1 Relief</b>	ebene bis flachwellige Niederung	Veränderung des Reliefs durch Hydromelioration	Grundmoräne mit Übergängen zum Sander	
<b>2.2 Gewässer</b>	Massower See, Krohnengraben, zahlreiche Entwässerungsgräben	Grabensystem ausgebaut, See naturbelassen	See dominiert in dem überschaubaren Raum, Gräben prägen die Niederung	
<b>2.3 Vegetation</b>	Laub- und Nadelwald, Grünland, Alleen, Röhrichte	meist Saatgrasland, Nadelforsten	Erlenbruchwälder, Röhrichtgürtel	
<b>2.4 Nutzung</b>	Land- und Forstwirtschaft	intensiv	Mäh- und Weidewirtschaft, kleinflächig Rohrwerbung	
<b>2.5 Siedlungen/ Gebäude/ Anlagen</b>	Massow, Grabow	kleine, kompakte Gutsdörfer, viel Backstein	Kirche in Grabow, einige überdimensionierte Stallanlagen	

### 1.4 Schönheit

#### ( Zusammenspiel der Landschaftsbildkomponenten )

<b>2.6 Raumgrenzen</b>	- Waldkanten und Übergänge von Niederung zum höher gelegenen Acker
<b>2.7 Wertvolle/störende Bildelemente</b>	- schöne Ortsansichten, harmonische Bilder mit Wald und See
<b>2.8 Blickbeziehungen</b>	- weit überschaubare Niederung mit Blick auf die Siedlung
<b>2.9 Gesamteindruck</b>	- harmonisch-abwechslungsreicher Raum mit vielen ästhetischen Elementen