

## Landschaftsbildpotential - Analyse -

| <b>Landschaftsbildbezeichnung:</b><br><b>WALDHÖHEN BEI RITTERMANNSHAGEN</b> |  | <b>Bildtyp:</b><br><b>C.b.</b>   | <b>Blatt / Bild-Nr.:</b><br><b>V 5 - 7</b>   |
|---|--|--|--|
| <b>Kategorien</b>   | <b>1.1 Vielfalt</b><br>(Elementspektrum und Anordnung der Landschaftselemente im Raum) | <b>1.2 Naturnähe/ Kulturgrad</b><br>(Grad der anthropogenen Veränderung bzw. Einpassung von Kulturelementen) | <b>1.3 Eigenart</b><br>(Besonderheiten der Komponenten im Vergleich mit anderen Landschaftsräumen) |
| <b>Komponenten</b>  |  |  |  |
| <b>2.1 Relief</b>   | Teilstück des Höhenzuges zwischen Waren und Gielow                                     | Wälder auf der Höhe betonen das Relief, ebenso das Offenland der Hänge                                       | der Endmoräne nördlich vorgelagerter und in diese überleitender Höhenzug (Zwischenstaffel)         |
| <b>2.2 Gewässer</b>   | zwei Quellbäche des Lupenbaches, Sölle   | naturnaher Verlauf der Bachläufe   | -  |
| <b>2.3 Vegetation</b>   | Wälder: überwiegend Buche, standortgerechte Hecken und Gehölzgruppen                   | Kulturlandschaft im Wechsel von Wald und Offenlandschaft   | eindrucksvolle Solitäreichen bei Hinrichshagen   |
| <b>2.4 Nutzung</b>  | Acker/ Forst   | Äcker durch Hecken wirkungsvoll gegliedert   | z. T. LSG "Meckl. Schweiz"   |
| <b>2.5 Siedlungen/ Gebäude/ Anlagen</b>                                     | Hinrichshagen, Ausbau Levenstorf   | westlich von Hinrichshagen große Bäume als Überleitung in die Landschaft                                     | sehr dünn besiedelt  |

### 1.4 Schönheit

#### ( Zusammenspiel der Landschaftsbildkomponenten )

|  |   |
|--|---|
| <b>2.6 Raumgrenzen</b>                     | - Waldränder bzw. Hänge   |
| <b>2.7 Wertvolle/störende Bildelemente</b> | - wertvoll: wirkungsvolle Begleitung der Landstraße durch den Höhenzug, ausgewogener Wechsel von Wald und Offenland |
| <b>2.8 Blickbeziehungen</b>                | - weite Blicke von der Hangkrone in Richtung O und N  |
| <b>2.9 Gesamteindruck</b>                  | - harmonisch - ausgewogen   |