

## Landschaftsbildpotential - Analyse -

<b>Landschaftsbildbezeichnung:</b> <b>GALENBECKER SEE</b>			<b>Bildtyp:</b> <b>B.a.</b>	<b>Blatt / Bild-Nr.:</b> <b>V 7 - 6</b>
<b>Kategorien</b>	<b>1.1 Vielfalt</b> (Elementspektrum und Anordnung der Landschaftselemente im Raum)	<b>1.2 Naturnähe/ Kulturgrad</b> (Grad des anthropogenen Veränderung bzw. Einpassung von Kulturelementen)	<b>1.3 Eigenart</b> (Besonderheiten der Komponenten im Vergleich mit anderen Landschaftsräumen)	
<b>Komponenten</b>				
<b>2.1 Relief</b>	flache Niederungsebene	unbeeinflusst	Sander/Endmoränengrenze	
<b>2.2 Gewässer</b>	Galenbecker See mit Zufluß des Mühlbaches, Grabensystem	natürl. Zufluß Mühlbach, ansonsten regelbare Meliorationsgräben, Seewasserstand mehrfach verändert	beeindruckender Blick zum See	
<b>2.3 Vegetation</b>	NO Uferbereich vernäßte Waldflächen (Moore), Röhrichte, Waldsaum Grünland	naturnah, teilweise allochthone Baumarten, Saatgrasland	intakter Röhrichtgürtel, breiter Waldsaum umschließt den See, Erlen, Weiden, Pappeln	
<b>2.4 Nutzung</b>	Grünland, Forst	wechselhafte Intensität, Grünlandflächen z. T. aufgelassen	NSG Galenbecker See	
<b>2.5 Siedlungen/ Gebäude/ Anlagen</b>	Dörfer wirken aus der Entfernung auf diesen Landschaftsraum	-	-	

### 1.4 Schönheit (Zusammenspiel der Landschaftsbildkomponenten)

<b>2.6 Raumgrenzen</b>	- deutlich erkennbarer See mit Waldsaum, umgeben von der Friedländer Großen Wiese
<b>2.7 Wertvolle/störende Bildelemente</b>	- vielfältige Blickbeziehungen über die Seen, keine Störungen beeinträchtigen das Landschaftsbild
<b>2.8 Blickbeziehungen</b>	- äußerst reizvolle und beeindruckende Landschaft
<b>2.9 Gesamteindruck</b>	Ruhe und Harmonie in reizvoller Umgebung