

## Landschaftsbildpotential - Analyse -

<b>Landschaftsbildbezeichnung:</b> <b>WALDGEBIET JOHANNESHÖHE</b>			<b>Bildtyp:</b> <b>A.e.</b>	<b>Blatt / Bild-Nr.:</b> <b>V 7 - 34</b>
<b>Kategorien</b>	<b>1.1 Vielfalt</b> <b>(Elementspektrum und Anordnung</b> <b>der Landschaftselemente im Raum)</b>	<b>1.2 Naturnähe/ Kulturgrad</b> <b>(Grad des anthropogenen Veränderung</b> <b>bzw. Einpassung von Kulturelementen)</b>	<b>1.3 Eigenart</b> <b>(Besonderheiten der Komponenten im</b> <b>Vergleich mit anderen Landschaftsräumen)</b>	
<b>2.1 Relief</b>	stark bewegtes, durch Waldbestand besonders betontes Relief	unbeeinflußt	Endmoräne mit Übergang zum Sander	
<b>2.2 Gewässer</b>	kleiner See und im nördl. Teil Bäche	sehr naturnah	unbeeinflußte Waldgewässer	
<b>2.3 Vegetation</b>	alter Laubwald	standortgerechte Arten	wertvoller Eichenwald mit einer Reihe an Überhältern	
<b>2.4 Nutzung</b>	Forst	Kahlhiebe mit Aufforstungen	Laubholzwirtschaft	
<b>2.5 Siedlungen/ Gebäude/ Anlagen</b>	wenige Landstraßen, -wege	-	-	

### 1.4 Schönheit (Zusammenspiel der Landschaftsbildkomponenten)

<b>2.6 Raumgrenzen</b>	- Waldkante kennzeichnet den Raum
<b>2.7 Wertvolle/störende Bildelemente</b>	- geschlossener kleiner Wald, beeindruckender alter Eichenbestand
<b>2.8 Blickbeziehungen</b>	- Ruhe, geschlossener, wertvoller Waldkomplex
<b>2.9 Gesamteindruck</b>	- Laubwaldkomplex mit hohem ästhetischen Wert