

## Landschaftsbildpotential - Analyse -

<b>Landschaftsbildbezeichnung: ACKERHECKENLANDSCHAFT ZWISCHEN LEBEHN UND AUTOBAHN</b>		<b>Bildtyp: C.b.</b>	<b>Blatt / Bild-Nr.: V 8 - 14</b>
<b>Kategorien Komponenten</b>	<b>1.1 Vielfalt (Elementspektrum und Anordnung der Landschaftselemente im Raum)</b>	<b>1.2 Naturnähe/ Kulturgrad (Grad des anthropogenen Veränderung bzw. Einpassung von Kulturelementen)</b>	<b>1.3 Eigenart (Besonderheiten der Komponenten im Vergleich mit anderen Landschaftsräumen)</b>
<b>2.1 Relief</b>	leicht- bis starkwellig	unbeeinflußt	Grund- und z. T. Stauchmoräne
<b>2.2 Gewässer</b>	kleine Seen - Lebehner See, zahlreiche wasserbestandene Geländesenken und Sölle	stellenweise naturbelassen mit Waldsäumen	viele kleine Seen prägen die Ackerlandschaft, unterschiedliche Gewässergüte
<b>2.3 Vegetation</b>	Forst-Hohenholz, kleine Restwäldchen, ansonsten Grünlandflächen, Alleen, alte Feldhecken	Feldgehölze mit Laubholz, Kiefernforste, Feuchtwiesen mit kleinen Gräben	teilweise Röhrichtgürtel um die Gewässer, artenreiche Feuchtwiesen und kleine Bruchwaldflächen
<b>2.4 Nutzung</b>	überwiegend landwirtschaftlich genutzt	großflächig intensiv	durch die zahlreichen kleinen Strukturen, Hecken und Grünlandflächen belebtes Bild
<b>2.5 Siedlungen/ Gebäude/ Anlagen</b>	Lebehn, Pomellen, Hohenholz, Krackow	ländlich geprägte Siedlungen in sehr unterschiedlicher Bauweise	schöne Gutsanlage Lebehn, Stallanlagen um Krackow und Hohenholz störend

### 1.4 Schönheit (Zusammenspiel der Landschaftsbildkomponenten)

<b>2.6 Raumgrenzen</b>	- östlich der B 113 gelegen
<b>2.7 Wertvolle/störende Bildelemente</b>	- eine Vielzahl meist kleiner schmaler Seen, Hügellandschaft, Alleebäume am Wege
<b>2.8 Blickbeziehungen</b>	- abwechslungsreiche Seen-Hügellandschaft - reizvolle Bildfolgen, besonders von den Hochpunkten
<b>2.9 Gesamteindruck</b>	- trotz intensiver Nutzung ein harmonisches Kulturlandschaftsbild