

LANDSCHAFTSBILDPOENTIAL - BEWERTUNG -

Landschaftsbildbezeichnung: NIEDERUNG DER RECKNITZ	Bild-Typ: B.a.	Blatt / Bild-Nr.: III 5 - 9
---	---------------------------------	--

LOKALER WERT

Kategorien	Komponenten Elemente	Einschätzg.	Summe	Abgeleiteter Wert
1. Vielfalt	1.1 Relief Bewegtheit Kontraste, Formen	3	11	4
	1.2 Nutzungswechsel Kleinteiligkeit, Vielfalt Wechselhäufigkeit	4		
	1.3 Raumgliederung Wirkung linearer, punkt. u. räumlicher Elemente	4		
2. Naturnähe	2.1 Vegetation Maß der Übereinstimmung pot. mit aktuell. Vegetation	4	12	4
	2.2 Ursprünglichkeit Erhaltungsgrad der Kulturlandschaft (1850)	4		
	2.3 Flora/Fauna Artenmannigfaltigkeit (z. B in Saumgesellsch.)	4		
3. Schönheit	3.1 Harmonie Stimmigkeit der Nutzungen in der Landschaft	4	12	4
	3.2 Zäsuren Einbettung von Ortschaften Wirkung von Nutzgrenzen	4		
	3.3 Maßstäblichkeit Logik von Strukturen in Landsch./Orientierung	4		

REPRÄSENTATIVER WERT

Kategorien	Komponenten	Relationen	Einschätzung = Wert
4. Eigenart	4.1 Einzigartigkeit	Besonderheiten und Seltenheit von Landschaftsformen innerhalb eines größeren Raumes	4
	4.2 Unersetzbarkeit	Landschaftsformung war an spezielles Zusammenspiel natürl. und anthrop. Verhältnisse gebunden	4
	4.3 Typik	Landschaftsform bestimmt Typik einer Region wichtig für die Charakteristik der Region	4

Gesamtwert (lokal + repräsentativ) 24

Vorläufige Bewertung der Schutzwürdigkeit sehr hoch

VERBAL-ARGUMENTATIVE ÜBERPRÜFUNG DER BEWERTUNG

Besonderheiten	Beschreibung und Bewertung
Vielfalt	- breites Niederungstal, ausgeprägte Mäanderbildung
Naturnähe	- Bruchwaldcharakter, verbuschte Flächen, Buchen/Erlen/Eschenwälder
Schönheit	- Rauhes Moor - naturnaher Erlenwald
Eigenart	- stark verbautes Gewässernetz
	- extensive und intensive Beweidung
	- harmonisches Landschaftsbild - im südl. Teil weitverzweigte Niederung

Abschließende Bewertung der Schutzwürdigkeit **sehr hoch**