

LANDSCHAFTSBILD-POTENTIAL - BEWERTUNG -

| | | |
|---|---------------------------------|--|
| Landschaftsbildbezeichnung: WALD ZWISCHEN GREVEN UND SCHWANHEIDE | Bild-Typ: A.e. | Blatt / Bild-Nr.: V 1 - 5 |
|---|---------------------------------|--|

| LOKALER WERT | | | | |
|---------------------|---|-------------|-------|-------------------|
| Kategorien | Komponenten Elemente | Einschätzg. | Summe | Abgeleiteter Wert |
| 1. Vielfalt | 1.1 Relief Bewegtheit Kontraste, Formen | 2 | 4 | 2 |
| | 1.2 Nutzungswechsel Kleinteiligkeit, Vielfalt Wechselhäufigkeit | 1 | | |
| | 1.3 Raumgliederung Wirkung linearer, punkt. u. räumlicher Elemente | 1 | | |
| 2. Naturnähe | 2.1 Vegetation Maß der Übereinstimmung pot. mit aktuell. Vegetation | 2 | 7 | 2 |
| | 2.2 Ursprünglichkeit Erhaltungsgrad der Kulturlandschaft (1850) | 3 | | |
| | 2.3 Flora/Fauna Artenmannigfaltigkeit (z.B in Saumgesellsch.) | 2 | | |
| 3. Schönheit | 3.1 Harmonie Stimmigkeit der Nutzungen in der Landschaft | 2 | 6 | 2 |
| | 3.2 Zäsuren Einbettung von Ortschaften Wirkung von Nutzungsgrenzen | 2 | | |
| | 3.3 Maßstäblichkeit Logik von Strukturen in Landsch./Orientierung | 2 | | |

| REPRÄSENTATIVER WERT | | | |
|--|----------------------------|---|---------------------|
| Kategorien | Komponenten | Relationen | Einschätzung = Wert |
| 4. Eigenart | 4.1 Einzigartigkeit | Besonderheiten und Seltenheit von Landschaftsformen innerhalb eines größeren Raumes | 2 |
| | 4.2 Unersetzbarkeit | Landschaftsformung war an spezielles Zusammenspiel natürl. und anthrop. Verhältnisse gebunden | 2 |
| | 4.3 Typik | Landschaftsform bestimmt Typik einer Region wichtig für die Charakteristik der Region | 2 |
| Gesamtwert (lokal + repräsentativ) | | | 12 |
| Vorläufige Bewertung der Schutzwürdigkeit | | | mittel |

| VERBAL-ARGUMENTATIVE ÜBERPRÜFUNG DER BEWERTUNG | |
|--|--|
| Besonderheiten | Beschreibung und Bewertung |
| Vielfalt Naturnähe Schönheit Eigenart | - das gering bewegte Relief wird großflächig durch Waldflächen überformt, die aufgrund ihrer geringen Vegetationsvielfalt zwar raumgliedernd wirken, aber kein naturnahes Landschaftsbild erzeugen - die Fließgewässer (Gräben) werden ebenfalls von der Waldvegetation überformt |
| Abschließende Bewertung der Schutzwürdigkeit | |
| mittel | |