

LANDSCHAFTSBILDPOENTIAL - BEWERTUNG -

Landschaftsbildbezeichnung: NIEDERUNG DER STECKNITZ	Bild-Typ: B.c.	Blatt / Bild-Nr.: V 1 - 7
--	---------------------------------	--

LOKALER WERT

Kategorien	Komponenten Elemente	Einschätzg.	Summe	Abgeleiteter Wert
1. Vielfalt	1.1 Relief Bewegtheit Kontraste, Formen	2	8	3
	1.2 Nutzungswechsel Kleinteiligkeit, Vielfalt Wechselhäufigkeit	3		
	1.3 Raumgliederung Wirkung linearer, punkt. u. räumlicher Elemente	3		
2. Naturnähe	2.1 Vegetation Maß der Übereinstimmung pot. mit aktuell. Vegetation	4	10	3
	2.2 Ursprünglichkeit Erhaltungsgrad der Kulturlandschaft (1850)	3		
	2.3 Flora/Fauna Artenmannigfaltigkeit (z.B in Saumgesellsch.)	3		
3. Schönheit	3.1 Harmonie Stimmigkeit der Nutzungen in der Landschaft	3	9	3
	3.2 Zäsuren Einbettung von Ortschaften Wirkung von Nutzgrenzen	3		
	3.3 Maßstäblichkeit Logik von Strukturen in Landsch./Orientierung	3		

REPRÄSENTATIVER WERT

Kategorien	Komponenten	Relationen	Einschätzung = Wert
4. Eigenart	4.1 Einzigartigkeit	Besonderheiten und Seltenheit von Landschaftsformen innerhalb eines größeren Raumes	3
	4.2 Unersetzbarkeit	Landschaftsformung war an spezielles Zusammenspiel natürl. und anthrop. Verhältnisse gebunden	3
	4.3 Typik	Landschaftsform bestimmt Typik einer Region wichtig für die Charakteristik der Region	3

Gesamtwert (lokal + repräsentativ) 18

Vorläufige Bewertung der Schutzwürdigkeit hoch

VERBAL-ARGUMENTATIVE ÜBERPRÜFUNG DER BEWERTUNG

Besonderheiten	Beschreibung und Bewertung
Vielfalt Naturnähe Schönheit Eigenart	- Stecknitz als Fließgewässer technisch ausgebaut, aber aufgrund der naturnah erscheinenden Vegetationsstrukturen (Bruchwald, Röhrichte, Feuchtwiesen) in Verbindung mit kleinteiliger Nutzungsvielfalt entstand eine hohe Natürlichkeit des Erscheinungsbildes - große Bedeutung als Seitenniederung des Elbtals - hohe Schutzwürdigkeit des Landschaftsbildes

Abschließende Bewertung der Schutzwürdigkeit hoch