

## LANDSCHAFTSBILD POTENTIAL - BEWERTUNG -

<b>Landschaftsbildbezeichnung:</b> <b>ACKERLANDSCHAFT ZWISCHEN SUDE UND PICHERSCHER HEIDE</b>	<b>Bild-Typ:</b> <b>A.k.</b>	<b>Blatt / Bild-Nr.:</b> <b>V 2 - 23</b>
--	---------------------------------	---

### LOKALER WERT

Kategorien	Komponenten Elemente	Einschätzg.	Summe	Abgeleiteter Wert
<b>1. Vielfalt</b>	1.1 Relief      Bewegtheit Kontraste, Formen	1	3	1
	1.2 Nutzungswechsel      Kleinteiligkeit, Vielfalt Wechselhäufigkeit	1		
	1.3 Raumgliederung      Wirkung linearer, punkt. u. räumlicher Elemente	1		
<b>2. Naturnähe</b>	2.1 Vegetation      Maß der Übereinstimmung pot. mit aktuell. Vegetation	1	3	1
	2.2 Ursprünglichkeit      Erhaltungsgrad der Kulturlandschaft (1850)	1		
	2.3 Flora/Fauna      Artenmannigfaltigkeit (z.B in Saumgesellsch.)	1		
<b>3. Schönheit</b>	3.1 Harmonie      Stimmigkeit der Nutzungen in der Landschaft	1	4	2
	3.2 Zäsuren      Einbettung von Ortschaften Wirkung von Nutzungsgrenzen	1		
	3.3 Maßstäblichkeit      Logik von Strukturen in Landsch./Orientierung	2		

### REPRÄSENTATIVER WERT

Kategorien	Komponenten	Relationen	Einschätzung = Wert
<b>4. Eigenart</b>	4.1 Einzigartigkeit	Besonderheiten und Seltenheit von Landschaftsformen innerhalb eines größeren Raumes	1
	4.2 Unersetzbarkeit	Landschaftsformung war an spezielles Zusammenspiel natürl. und anthrop. Verhältnisse gebunden	1
	4.3 Typik	Landschaftsform bestimmt Typik einer Region wichtig für die Charakteristik der Region	1

**Gesamtwert (lokal + repräsentativ)** 7

**Vorläufige Bewertung der Schutzwürdigkeit** gering

### VERBAL-ARGUMENTATIVE ÜBERPRÜFUNG DER BEWERTUNG

Besonderheiten	Beschreibung und Bewertung
<b>Vielfalt</b> <b>Naturnähe</b> <b>Schönheit</b> <b>Eigenart</b>	- großflächiges, intensiv genutztes Gebiet, dessen Landschaftsbild nur im nördlichen Bereich durch Vegetationsstrukturen entlang der Straßen, Wege und Gräben belebt wird - keine landschaftsbildprägende Besonderheit - Landschaftsbild mit geringer Eigenart

**Abschließende Bewertung der Schutzwürdigkeit** **gering**