

# LANDSCHAFTSBILD POTENTIAL - BEWERTUNG -

Landschaftsbildbezeichnung:

**ACKERLANDSCHAFT BEI MOLTZOW**

Bild-Typ:

**C.a.**

Blatt / Bild-Nr.:

**V 5 - 2**

## LOKALER WERT

| Kategorien          | Komponenten                 | Elemente  | Einschätzg. | Summe | Abgeleiteter Wert |
|---------------------|-----------------------------|---|-------------|-------|-------------------|
| <b>1. Vielfalt</b>  | <b>1.1 Relief</b>           | Bewegtheit<br>Kontraste, Formen                         | 3           | 7     | 2                 |
|                     | <b>1.2 Nutzungswechsel</b>  | Kleinteiligkeit, Vielfalt<br>Wechselhäufigkeit          | 2           |       |                   |
|                     | <b>1.3 Raumgliederung</b>   | Wirkung linearer, punkt. u.<br>räumlicher Elemente      | 2           |       |                   |
| <b>2. Naturnähe</b> | <b>2.1 Vegetation</b>       | Maß der Übereinstimmung<br>pot. mit aktuell. Vegetation | 2           | 6     | 2                 |
|                     | <b>2.2 Ursprünglichkeit</b> | Erhaltungsgrad der<br>Kulturlandschaft (1850)           | 2           |       |                   |
|                     | <b>2.3 Flora/Fauna</b>      | Artenmannigfaltigkeit<br>(z.B in Saumgesellsch.)        | 2           |       |                   |
| <b>3. Schönheit</b> | <b>3.1 Harmonie</b>         | Stimmigkeit der Nutzungen<br>in der Landschaft          | 2           | 6     | 2                 |
|                     | <b>3.2 Zäsuren</b>          | Einbettung von Ortschaften<br>Wirkung von Nutzgrenzen   | 2           |       |                   |
|                     | <b>3.3 Maßstäblichkeit</b>  | Logik von Strukturen in<br>Landsch./Orientierung        | 2           |       |                   |

## REPRÄSENTATIVER WERT

| Kategorien         | Komponenten                | Relationen   | Einschätzung = Wert |
|--------------------|----------------------------|--|---------------------|
| <b>4. Eigenart</b> | <b>4.1 Einzigartigkeit</b> | Besonderheiten und Seltenheit von Landschafts-<br>formen innerhalb eines größeren Raumes           | 2                   |
|                    | <b>4.2 Unersetzbarkeit</b> | Landschaftsformung war an spezielles Zusammen-<br>spiel natürl. und anthrop. Verhältnisse gebunden | 2                   |
|                    | <b>4.3 Typik</b>           | Landschaftsform bestimmt Typik einer Region<br>wichtig für die Charakteristik der Region           | 2                   |

**Gesamtwert (lokal + repräsentativ)**

12

**Vorläufige Bewertung der Schutzwürdigkeit**

mittel

## VERBAL-ARGUMENTATIVE ÜBERPRÜFUNG DER BEWERTUNG

| Besonderheiten   | Beschreibung und Bewertung   |
|--|--|
| <b>Vielfalt</b><br><b>Naturnähe</b><br><b>Schönheit</b><br><b>Eigenart</b> | - relativ großräumige Feldflächen<br>- der Reiz dieser Landschaft besteht in einem gewissen Verhalten, einer gewissen Ruhe<br>zwischen den ausdrucksvolleren, wertvolleren Landschaften ringsum<br>- sehr schöne Ausblicke in Richtung Malchiner See |

**Abschließende Bewertung der Schutzwürdigkeit**

**mittel**