LANDSCHAFTSBILDPOTENTIAL - BEWERTUNG -						
Landschaftsbildbezeichnung: ACKERLANDSCHAFT BEI MITTELHOF			Bild-Typ: A.c.		Blatt / Bild-Nr.: V 5 - 24	
LOKALER WERT						
Kategorien	Komponenten	Elemente	Einschätzg.	Summe	Abgeleiteter Wert	
1. Vielfalt	1.1 Relief	Bewegtheit Kontraste, Formen	2	6	2	
	1.2 Nutzungswechsel	Kleinteiligkeit, Vielfalt Wechselhäufigkeit	2			
	1.3 Raumgliederung	Wirkung linearer, punkt. u. räumlicher Elemente	2			
2. Naturnähe	2.1 Vegetation	Maß der Übereinstimmung pot. mit aktuell. Vegetation	2	8	3	
	2.2 Ursprünglichkeit	Erhaltungsgrad der Kulturlandschaft (1850)	3			
	2.3 Flora/Fauna	Artenmannigfaltigkeit (z.B in Saumgesellsch.)	3			
3. Schönheit	3.1 Harmonie	Stimmigkeit der Nutzungen in der Landschaft	3	7	2	
	3.2 Zäsuren	Einbettung von Ortschaften Wirkung von Nutzgrenzen	2			
	3.3 Maßstäblichkeit	Logik von Strukturen in Landsch./Orientierung	2			
REPRÄSENTATIVER WERT						
Kategorien	Komponenten	omponenten Relationen			Einschätzung = Wert	
4	4.1 Einzigartigkeit	Besonderheiten und Seltenhe formen innerhalb eines größe		2		
4. Eigenart	4.2 Unersetzbarkeit	Landschaftsformung war an spezielles Zusammenspiel natürl. und anthrop. Verhältnisse gebunden			2	
	4.3 Typik	Landschaftsform bestimmt Typik einer Region wichtig für die Charakteristik der Region			2	
Gesamtwert (lokal + repräsentativ)				13		
Vorläufige Bewertung der Schutzwürdigkeit					mittel	
VERBAL-ARGUMENTATIVE ÜBERPRÜFUNG DER BEWERTUNG						
Besonderheiten Beschreibung und Bewertung						
Vielfalt Naturnähe Schönheit Eigenart	- flacherer Teil der kuppigen Grundmoräne, bereichert durch mittelgroße, reich strukturierte Waldflächen, Wiesen, Hecken und Gehölzgruppen					
Abschließende Bewertung der Schutzwürdigkeit				mittel		